

## ส่วนที่ 3

### สรุปผลการดำเนินงานและข้อเสนอแนะ

ในการดำเนินงานของโครงการจัดการความรู้วัฒนธรรมไทใหญ่อย่างยั่งยืนเพื่อรองรับการพัฒนาสู่การเป็นสถาบันไทใหญ่ศึกษา ประจำปี 2554 ได้ดำเนินการโดยให้ทุกภาคส่วนเข้ามามีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนการดำเนินงาน ร่วมให้ข้อเสนอแนะเพื่อขับเคลื่อนการทำงานด้านวัฒนธรรมประเพณีที่ดีงามของชาวไทใหญ่ให้คงอยู่คู่เมืองแม่ฮ่องสอนต่อไป สามารถสรุปผลและข้อเสนอแนะในการดำเนินโครงการ ดังนี้

**สรุปผลการดำเนินงาน** ในการดำเนินงานครั้งนี้ ได้ดำเนินกิจกรรมต่างๆ ได้แก่

1. จัดประชุมคณะกรรมการศูนย์ไทใหญ่เพื่อวางแผนทางการดำเนินงาน ระดมความคิดเห็น และรายงานความก้าวหน้าในการดำเนินงาน จำนวน 8

2. จัดทำหลักสูตรด้านวัฒนธรรมประเพณีของชาวไทใหญ่ จำนวน 10 หลักสูตร ได้แก่

- 2.1 หลักสูตรภาษาไทใหญ่พื้นฐาน
- 2.2 หลักสูตรการทำอาหารไทใหญ่ (คาว/หวาน)
- 2.3 หลักสูตรการต้องลายไต
- 2.4 หลักสูตรการตีกลองมอชิง
- 2.5 หลักสูตรการตีกลองกันยาว
- 2.6 หลักสูตรวงตอยฮอน
- 2.7 หลักสูตรฟ้อนรูปสัตว์สองเท้า (ก้านก)
- 2.8 หลักสูตรฟ้อนรูปสัตว์สี่เท้า (ก้าโต)
- 2.9 หลักสูตรรำไต
- 2.10 หลักสูตรการรำหม่องส่วยยี

3. จัดฝึกอบรมด้านวัฒนธรรมประเพณีของชาวไทใหญ่ให้กับนักเรียน/นักศึกษา จำนวน 6 หลักสูตร ได้แก่

- 3.1 จัดอบรมภาษาไทใหญ่พื้นฐานให้กับนักเรียน ในระหว่างวันที่ 1-2 กันยายน 2554 ณ โรงเรียนห้องสอนศึกษา
- 3.2 จัดอบรมด้านการทำอาหารของชาวไทใหญ่ในเทศกาลปอยส่างลอง ระหว่างวันที่ 5-6 กันยายน 2554 ณ โรงเรียนบ้านท่าโป่งแดง ตำบลผาบ่อง อำเภอเมือง จังหวัดแม่ฮ่องสอน
- 3.3 จัดอบรมด้านการต้องลายไต ระหว่างวันที่ 2-4 กันยายน 2554 ณ ห้องประชุมวิทยาลัยชุมชนแม่ฮ่องสอน

- 3.4 จัดอบรมด้านการฟ้อนรูปสัตว์สองเท้า ระหว่างวันที่ 1-4 กันยายน 2554 ณ ห้องประชุมโรงเรียนบ้านกุงไม้สักมิตรภาพที่ 98
- 3.5 จัดอบรมด้านการฟ้อนรูปสัตว์สี่เท้า ระหว่างวันที่ 5-8 กันยายน 2554 ณ ห้องประชุมโรงเรียนบ้านกุงไม้สักมิตรภาพที่ 98
- 3.6 จัดอบรมด้านการรำไต ระหว่างวันที่ 10-11 กันยายน 2554 ณ ห้องประชุมโรงเรียนบ้านเมืองปอน

#### 4. แพลตาราทไทใหญ่ จำนวน 10 เรื่อง ได้แก่

- 4.1 นางจำปู
- 4.2 นางจำปูล่า
- 4.3 นางหมากปรั่ว
- 4.4 ขุนสามล่อนางอุเปม
- 4.5 ตำรายาแผนไทใหญ่
- 4.6 อะลองหอยขาว
- 4.7 อะลองมองสามนม
- 4.8 กิ่งเชิงเม็งคอน
- 4.9 ตำนานเจ้าเสือข่านฟ้า
- 4.10 หม่องก่ามแปง

#### 5. ศึกษาดูงานด้านวัฒนธรรมประเพณีในจังหวัดใกล้เคียง เชียงใหม่และพะเยา

- 5.1 ศึกษาดูงานของชาวไทลื้อ และห่อวัฒนธรรมนิทัศน์ จังหวัดพะเยา
- 5.2 ศึกษาดูงาน ณ สถาบันวิจัยทางสังคม/ศูนย์ศึกษาชาติพันธุ์ฯ/โฮงเฮียนสืบสานภูมิปัญญาล้านนา/พิพิธภัณฑ์โครงการหลวงฯ อ.ฝาง/ศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมฯ จังหวัดเชียงใหม่

6. จัดเวทีเสวนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกับชุมชน เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมประเพณีในชุมชน และเพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือในการขับเคลื่อนการทำงานด้านวัฒนธรรมประเพณีของชาวไทใหญ่ จำนวน 3 แห่ง

7. เก็บรวบรวม ประมวลผล และสังเคราะห์องค์ความรู้เกี่ยวกับสิ่งที่ทรงคุณค่าของชาวไทใหญ่ เช่น วัฒนธรรมประเพณี /พิธีกรรม /การแสดงต่างๆ

8. แสดงนิทรรศการ เผยแพร่ข้อมูล และนำเสนอผลงาน ในที่ต่างๆ

9. เผยแพร่ข้อมูลผ่านเว็บไซต์ รายการวิทยุ

10. จัดประกวดภาพเกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณีไทใหญ่

## ข้อเสนอแนะ

ในการดำเนินงานครั้งนี้ มีข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการศูนย์ไทใหญ่ และภาคส่วนต่างๆ ดังนี้

1. ควรจัดประชุมเพื่อวิพากษ์หลักสูตรอีกครั้งหนึ่ง แล้วนำหลักสูตรที่ได้ไปจัดการเรียนการสอนในโรงเรียนต่างๆ ในเมืองแม่ฮ่องสอนต่อไป
2. ควรดำเนินการจัดทำหลักสูตรด้านวัฒนธรรมประเพณีในเรื่องอื่นๆ อีก เพื่ออนุรักษ์และจัดทำเป็นฐานความรู้ด้านวัฒนธรรมประเพณีของชาวไทใหญ่
3. ควรมีการศึกษา เก็บรวบรวม พิธีกรรม เผยแพร่องค์ความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมประเพณี และสิ่งที่ทรงคุณค่าของชาวไทใหญ่อีกอย่างต่อเนื่อง
4. ควรมีการประชาสัมพันธ์ และจัดนิทรรศการเกี่ยวกับไทใหญ่ขึ้นตามเทศกาลต่างๆ ให้ทันต่อสถานการณ์
5. ควรมีการจัดตั้งและก่อสร้างอาคารศูนย์ไทใหญ่ศึกษาอย่างมีรูปแบบ
6. ควรมีการประสานการทำงานกับชุมชนไทใหญ่ในการสืบสานวัฒนธรรมประเพณีไทใหญ่
7. ควรมีการนำองค์ความรู้วัฒนธรรมไทใหญ่มาใช้ในการสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจให้แก่ชุมชนในแง่ของการจัดตั้งเป็นวิสาหกิจชุมชนอาหารไทใหญ่ คณะจำกัดไต หรือชุมชนท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม